

Krisztina Gracza

Krisztina Gracza (Boedapest, 1993) is in juni 2018 afgestudeerd als neerlandicus (MA) aan de Eötvös Loránd Universiteit (ELTE) te Boedapest. Tijdens haar studie werkte ze als student-assistent aan het Eastbound-CODL project mee. Zowel met haar BA-scriptie als met haar MA-scriptie won ze de Comenius Scriptieprijs in 2015 en 2018. Tussen 2018 en 2020 werkte ze als fulltime onderzoeker bij het CELSA-project aan de afdeling Neerlandistiek van de ELTE. In september 2020 begon ze met haar promotieonderzoek. De titel van haar promotieonderzoek luidt als volgt: 'Het doorbreken van de Europese monocultuur. De uitgave van Hongaarse literatuur in Nederland, en de Nederlandse literatuur in Hongarije, na de omwenteling (1989-2019)'. In het kader van haar promotieonderzoek liep ze vanaf oktober 2021 vijf maanden stage bij het Nederlands Letterenfonds. Naast haar opleiding Nederlands rondde ze in 2017 een muziekopleiding als cellist af.

gracza.krisztina@btk.elte.hu