

Submission 32

Links Richten: Nederlandse dichters en het Sovjet socialistisch realisme

Małgorzata Drwal

*Adam Mickiewicz Universiteit in Poznań, Poznań, Polen
Universiteit van Pretoria, Pretoria, Zuid-Afrika*

Het arbeiders-schrijverscollectief Links Richten was een groep van arbeidersschrijvers en intellectuelen die het verspreiden van socialistische literatuur tot hun doel stelden. Hun activiteiten omvatten publicaties van bundels gedichten en het tijdschrift *Links Richten*, dat als een platform om literatuur te propageren met een aantal utilitaire doelen werd belast. Het tijdschrift verscheen over de periode van slechts een jaar (1932-1933), maar het biedt een interessant inzicht in een gedaante die Nederlandse arbeidersliteratuur aannam. Het eerste nummer begint met Lenins manifest over de rol van literatuur voor het proletariaat. Daarnaast bevat elke uitgave artikelen die het programma en het doel van proletarische literatuur uiteenzetten. Vertalingen van gedichten en liederen van Russische dichters lijken er een dialoog te voeren met oorspronkelijk Nederlandse stukken die maatschappelijke en economische toestanden vanuit het Nederlandse perspectief becommentariëren.

Sovjet-proletarische literatuur stond in het teken van het socialistisch realisme dat als de aanbevolen methode werd beschouwd tot het scheppen van de arbeidersidentiteit. Deze bijdrage stelt de vraag naar de houding van de Nederlandse auteurs, zoals Freek van Leeuwen en Jef Last, tegenover deze benadering. Socialistisch realisme bevat een aantal vastgestelde kenmerken, daarom focust deze presentatie op de manieren waarop de Nederlandse arbeidersdichters deze aan de Sovjet-Unie ontleende methode probeerden toe te passen op hun lokale Nederlandse maatschappelijke omstandigheden. De transfer van het socialistisch realisme naar het Nederlandse socialistische tijdschrift wordt besproken als voorbeeld van culturele mobiliteit in de jaren dertig van de twintigste eeuw, dus een mondiaal verschijnsel en een van meerdere gezichten van moderniteit.