

Submission 89

De rol van frequentie in de variatie van de Nederlandse diminutieve allomorfie

Borbala Gocze

Vakgroep Neerlandistiek, Eötvös Loránd Universiteit, Boedapest, Hongarije

De allomorfie van het Nederlandse diminutief wordt grondig beschreven in de vakliteratuur (Kooij & Oostendorp, 2003; Booij & Santen, 1995), maar er is relatief weinig kwantitatief onderzoek in dit gebied. Nog minder aandacht wordt besteed aan de variatie tussen de allomorfen. Woorden zoals bloem (bloempje % bloemetje) en wiel (wielkje % wieletje) zijn bekende voorbeelden voor dit soort variatie binnen de diminutieve allomorfie, maar zelfs een eenvoudige zoekopdracht in Google laat zien dat dit soort variatie veel meer frequent is dan men zou verwachten op basis van de vakliteratuur.

Mijn onderzoek focust op de variatie van de diminutievormen van monosyllabische woorden die of op een bilabiale plosief of op een velaire fricatief eindigen en een korte klinker bevatten, zoals kip, krab en brug. Deze woorden kunnen hun diminutievormen op twee manieren vormen: met -je of met -etje (kipje % kippetje, krabje % krabbetje, brugje % bruggetje). Beide vormen zijn grammaticaal en ze lijken een vrije variatie te vertonen in het Standaardnederlands.

Met behulp van een corpusonderzoek ga ik de variatie van de diminutievormen van deze monosyllabische woorden onder de loep nemen. In het lopende onderzoek wordt op de vraag ingegaan in hoeverre hoogfrequente woorden de keuze van het diminutiefsuffix beïnvloeden bij minder frequente woorden. Met andere woorden in hoeverre kunnen hoogfrequente diminutievormen fungeren als bronnen van analogie (Kálmán et al., 2011).

Bibliografie

Booij, G. E., & Santen, A. van. (1995). *Morfologie: De woordstructuur van het Nederlands*. Amsterdam University Press.

Kálmán, L., & Rebrus, P., & Törkenczy, M. (2011). Lehet-e az analógiás nyelvemélet szinkrón? In E. Kádár & S. Szilágyi N. (Eds.), *Szinkronikus nyelvleírás és diakrónia* (pp. 31–43). Erdélyi Múzeum-Egyesület.

Kooij, J. G., & Oostendorp, M. van. (2003). *Fonologie: Uitnodiging tot de klankleer van het Nederlands*. Amsterdam University Press.